



Izglītības un kultūras ĢD

Programma „Jaunatne darbībā”

Jauniešu iniciatīvas projekts ”Katrs ir mākslinieks”

Nr. LV – 12 – 111 – 2009 – R2

Dalībnieka rokasgrāmata



ETCHING PASTA



Man ir brālis. Viņam patīk dzert tēju, bet mazgāt traukus gan nē! Un paliek netīri trauki uz galda... Brālis pastaigāties aiziet, bet man kā vecācai māsai atkal visi trauki jāmazgā.. Nu nekādas dzīves! Sāku uz ledusskapja uzlīmētēs līmēt ar uzrakstu „**NOMAZGĀ KRŪZI**”. Viņš tās noplēš un atkal pa pagalmu ar draugiem skrieties. Nu, domāju, marķieri no krūzes tu nenomazgāsi... un rakstu tieši uz viņa lielās stikla krūzes „**NOMAZGĀ KRŪZI**”. Nākošā dienā uzraksts ir nomazgāts... R-r-r -, paliku dūsmīga, ak tu ! Es gan atradīšu kaut ko nenomazgājamu. Sāku veikalos prasīt kādu līdzekli, lai uz stikla varētu uzrakstīt un lai uz mūžu paliktu. Daudzi padomu man deva, bet visi garām. Brālis uzrakstu no krūzes nomazgā un atkal atstāj netīru uz galda. „Vienalga pārmācīšu ” – domāju es. Kādu dienu iegāju „PAPĪRU NAMS” veikalā un prasu kaut ko uz stikla rakstāmu un nenomazgājamu. Man uzreiz prasa kādu efektu es gribu panākt. Nu es pastāstīju visu savu problēmu ar brāli un krūzi. Man uzreiz piedāvāja līdzekli, manas problēmas risināšanai. Līdzeklis – bija pasta stikla kodināšanai. Nopirku to un vēl plēvi trafareta izveidošanai. Trafaretu uz plēves izgriezu netālu no veikala ploterdarbnīcā, kur dizaineris palīdzēja ar uzraksta veidošanu.



Nu tad, viss ir nopirkts, laiks skriet mājās un taisīt brālim krūzi, kamēr viņš vēl skolā. Paņēmu krūzi un sāku atcerēties, ko man teica veikala darbinieki par pastas lietošanu. O! Vispirms jāattauko virsma. Attaukoju! Pēc tam jāuzlīmē trafarets uz mitras stikla virsmas un jāizlīdzina. Gatavs! Tad ar otiņu jāuzklāj virsū biezā slānī kodināšanas pasta. Darīts! Jāpagaida 15 minūtes.... Pāri palikušo pastu atpakaļ burciņā un ātri skrienu nomazgāt krūzi un noņemt trafaretu. Izdarīts! Kāds skaistums... Pati paņēmu birsti un pamēģināju nomazgāt. Uzraksts palika savā vietā. URAĀĀĀ! Vakarā atnāca brālis un uzreiz tēju dzert. Skatās uzraksts jauns. Viņš pasmaidīja, domādams kā parasti nomazgāt to pēc tējas dzeršanas. Nu jau veselu mēnesi viņš cenšas to uzrakstu notīrīt, bet tas paliek kā jauns. Galvenais, ka krūze tagad vienmēr ir tīra, jo brālis tagad viņu mazgā vairākas reizes dienā. Kodināšanas pasta palīdzēja vēl daudzās lietās. Vispār tagad ar dāvanu izvēli nav problēmu. Mātei uzdāvināju bļodiņas ar kodināšanas efektu izveidotiem rakstiem, labākai draudzenei spogulīti ar uzrakstu „Spogulīt, spogulīt saki man tā...” Tagad pat draugi man dod pasūtījumus . Visi prasa, kā to visu darīt?! Nu es jau gandrīz profiņš esmu! VARU ARĪ JŪS IEMĀCĪT!!!





Līdzeklis “leduspuķes” efekta sasniegšanai
Priekšmeti dekorēšanai : gaiša un tumša stikla priekšmeti
spoguļi
porcelāns
glazūrētā keramika
marmors
Rezultāts: matētas necaurspīdīgas virsmas izveide

Priekšmeta sagatavosana.

Pirms dekorēšanas priekšmets jānotīra un jāattauko ar spirtu saturošo sastāvu (vaitspirts, acetons, spirts, degvīns).

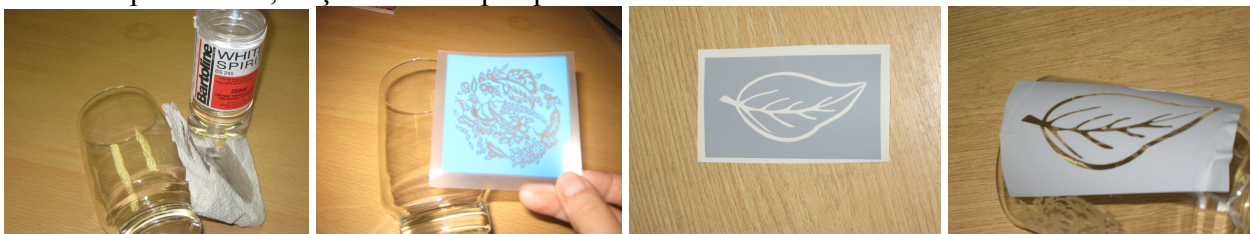
Trafaretu pielietosana.

Precīza matēta attēla iegūšanai nepieciešams izmantot vinīlplēves trafaretus.(Strādājot brīvi ar otu bez trafareta veidosies krietni blāvāks motīvs). Trafaretus var nopirkt gatavus – piem., ražotājs “Maimeri”, var izgatavot pašiem no pašlīmējošās vinīlplēves FasCal, Oracal un līdz. ar skalpeli vai papīrnazi, pasūtīt individuāli plotergriešanas darbnīcās. Pēdējos pielietojot ir plašākas izmantošanas iespējas – izvēlēties, trafareta motīvs būs matēts(1.variants), vai motīva elements paliks glancēts un pārējā dekorējama priekšmeta virsma kļūs matēta.(2.variants).

Tātad pie darba.

1.variants.

Ņemam gatavu *Maimeri* trafaretu. Ja ir ploterdarbnīcas trafarets, tad izņemam smalkas izgrieztas zīmējuma līnijas ar adatu vai citu smalku instrumentu. Pārlīmējam trafareta virspusei transportplēvi, noņemam no apakšas aizsargpapīru, trafaretu kopā ar transportplēvi līmējam pie attaukota priekšmeta, noņemam transportplēvi.



Trafareta caurumiņiem virsū biežā kārtā (1,5-2mm) ar otu vai špakteli liekam kodināšanas materiālu “ETCHING PASTA”. Atstājam iedarbībai uz 15-20 minūtēm. Tad ar otu no trafareta virspuses noņemam pastu un atliekam atpakaļ pastas tvertnē. *Ekonomija! Pastu izmanto atkārtoti!*



Zem tekošā ūdens istabas temperatūrā noskalojam pastas atlikumus, noņemam trafaretu un vēlreiz noskalojam priekšmetu. Pēc priekšmeta nožūšanas redzams sasniegtais rezultāts- ar plēves trafaretu aizlīmētā virsma paliks nepārveidota, ar pastu apstrādāta virsma – matēta.



2.variants.

No ploterdarbnīcas trafareta uz priekšmeta pielīmējam tikai smalkas līnijas. Ar griešanas instrumentiem sagatavotas vinīlplēves smalkas strēmeles, citas formas figūras vai uzlīmes arī līmējam pie dekorējamā priekšmeta. Visam priekšmetam pārklājam kodināšanas materiālu “ETCHING PASTA”. Atstājam iedarbībai uz 15-20 minūtēm. Tad ar otu no priekšmeta virspuses noņemam pastu un atliekam atpakaļ pastas tvertnē. *Ekonomija! Pastu izmanto atkārtoti!* Zem tekošā ūdens istabas temperatūrā noskalojam pastas atlikumus, noņemam trafaretu, plēves strēmeles un uzlīmes un vēlreiz noskalojam priekšmetu. Pēc priekšmeta nožūšanas redzams sasniegtais rezultāts – priekšmeta virsma kļuva matēta, trafareta zīmējums, uzlīmes un citas līnijas palika glancētas.



Apsveicam! Ekskluzīvais produkts gatavs!

Tagad Jūs protat izgatavot ekskluzīvus stikla trauku komplektus, unikālās spoguļvirsmas.

Tikai nedaudz fantāzijas un Jūsu rokām izgatavotas un pasniegtas dāvanas būs neaizmirstamās!

Izveidotam dekorējumam nav nepieciešami aizsarga pārklājumi vai jebkura veida termofiksācija.

Pēc izvēles var papildināt ar citiem materiāliem(stikla kontūrām, krāsām u.c.)

Pēc mazgāšanas lietojams ar pārtikas produktiem.